

# INFORMACIJA ZA STARŠE IN UČENCE

## 7. RAZRED

### *IZBIRNI PREDMETI*

za šolsko leto 2024/2025



## ZAKAJ IZBIRNI PREDMETI?

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencem.

Pomenijo obogatitev ponudbe obveznega programa, ki učencem omogoči poglobljanje znanj na tistih področjih, kjer se čutimo močni ali pa jih to področje posebno zanima.

### Razporejeni so v dva sklopa

## DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNEGA

## NARAVOSLOVNO – TEHNIČNEGA.

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz posameznega sklopa, učenec/učenka pa med izbirnimi predmeti izbere 2 uri pouka tedensko (ne glede na sklop), lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo starši.

Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih – Zakon o osnovni šoli

Uradni list RS, št. 81/06 – uradno prečiščeno besedilo, 102/07, 107/10, 87/11, 40/12 – ZUJF, 63/13, 46/16 – ZOFVI-K, 76/23 in 16/24). O oprostitvi odloči ravnateljica.

# IZBIRNI PREDMETI

## V 7. RAZREDU

### 2024/2025

	<b><i>DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNO PODROČJE</i></b>	<b><i>ŠT. UR na teden</i></b>
1.	<b>LIKOVNO SNOVANJE I</b>	1
2.	<b>NEMŠČINA I</b>	2
3.	<b>ŠOLSKO NOVINARSTVO</b>	1
4.	<b>TURISTIČNA VZGOJA</b>	1
5.	<b>VERSTVA IN ETIKA I</b>	1
	<b><i>NARAVOSLOVNO – TEHNIČNO PODROČJE</i></b>	<b><i>ŠT. UR na teden</i></b>
1.	<b>IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA</b>	1
2.	<b>MATEMATIČNA DELAVNICA I</b>	1
3.	<b>OBDELAVA GRADIV - LES</b>	1
4.	<b>SODOBNA PRIPRAVA HRANE</b>	1
5.	<b>ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE</b>	1
6.	<b>UREJANJE BESEDIL</b>	1

Seznam izbirnih predmetov je razvrščen po abecednem vrstnem redu

## DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNO PODROČJE

### LIKOVNO SNOVANJE I

*Število ur: 35 - 1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni*

Izbirni predmet **LIKOVNO SNOVANJE I** dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne vzgoje. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti. Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tudi tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.

**Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:**

- Linearne elemente in površine,
- Risbo in kompozicijo,
- Pisavo,
- Pisavo in risbo,
- Komponiranje barvnih ploskev,
- Modo,
- Kompozicijo in kip.



Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovno ustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, točno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.



## NEMŠČINA I

Število ur: 70 ur – dve uri/teden



### ✓ Zakaj nemščina?

Znanje tujega jezika dobiva v današnjem času vse večji pomen, saj nam omogoča lažji dostop do informacij na vseh področjih. Nemščina je po številu govorcev najbolj razširjen materni jezik v Evropi in drugi najbolj razširjen jezik v Evropski uniji in ima poleg angleščine velik sporazumevalni obseg v svetovni komunikaciji in zlasti v Evropi, predstavlja pa tudi dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot, kar je zaradi bližine meje z Avstrijo zelo pomembno.

### ✓ Kdo se lahko odloči za učenje nemščine?

Učenje nemščine priporočamo učencem, ki imajo veselje in voljo do učenja tujega jezika. Za učenje nemščine kot izbirnega predmeta se lahko odločijo vsi tisti učenci, za katere pomeni ta izbor učenje že drugega tujega jezika. Nemščina kot izbirni predmet je triletni predmet, to pomeni, da se izvaja v 7., 8. in 9. razredu. Željeno je, da učenec izbirni predmet obiskuje vsa tri leta, saj si tako pridobi temeljne osnove za nadaljnje učenje in praktično rabo tujega jezika. Z učenjem nemščine lahko učenec začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje. Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v osnovni šoli in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

### ✓ Kako bo potekal pouk?

Pri nemščini kot obveznem izbirnem predmetu se bodo učenci v dveh urah tedensko usposobili za osnovno komuniciranje v nemščini, lažje navezovanje stikov in ravnanje v določenih situacijah ter pridobili vedenje o nemško govorečih deželah, njihovih prebivalcih in kulturi. Pri tem razvijali vse štiri jezikovne spretnosti: bralno, slušno, govorno in pisno. Učenci bodo pri pouku spoznali uporabno besedišče pri sledečih temah: jaz in moja družina, naše stanovanje, moja žival, mediji, hrana in pijača, prosti čas, moje telo, vreme, števila, počitnice, naša prihodnost, poklici, ...

### ✓ Kaj bomo še delali?

Učenci bodo po želji lahko v okviru pouka nemščine sodelovali tudi pri šolski nemški bralni znački. Razvijali bomo tudi pozitiven odnos do tuje kulture, saj bomo spoznavali običaje in navade nemško govorečih dežel ter vzpostavili stike z vrstniki iz tujine. Na koncu posamezne triade se bomo odpravili na izlet v eno izmed nemško govorečih dežel.

### ✓ Ocene?

Vsak učenec si v posameznem ocenjevalnem obdobju pridobi vsaj eno ustno in eno pisno oceno.

✓ **Kaj učenci potrebujejo?** Uporabljamo tiskan in interaktivni spletni učbenik ter delovni zvezek, ki je prilagojen mladostnikom ter zvezek. Natančen seznam potrebščin bo objavljen v seznamu gradiv za šolsko leto 2022/23.

**VEČ JEZIKOV ZNAŠ, VEČ VELJAŠ!**

## ŠOLSKO NOVINARSTVO

*ŠTEVILO UR NA TEDEN: 35 ur – ena ura/teden*

Šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet (35 ur letno), ki nadgrajuje predmet slovenščina. Ta sklop predstavlja poglobljanje in razširitev sposobnosti in znanj v okviru predmeta slovenščina, upošteva interese učencev in uravnoteženost področij umetnostnega in neumetnostnega jezika.

Predmet združuje raziskovanje neumetnostnih jezikovnih zvrsti, predvsem besedil, ki jih pišejo novinarji. Učenci pod učiteljevim vodstvom razvijajo zmožnost sprejemanja in tvorjenja besedil ter kritičnega sprejemanja publicističnih in propagandnih besedil.

Kaj bomo počeli pri izbirnem predmetu?

- prebirali bomo časopisni in revijski tisk in si oblikovali kritičen odnos do medijev,
- v posebne mape bomo spravljali izrezke iz časopisov in revij ter jih urejali po načelu novinarskih zvrstnosti,
- s pomočjo publicističnih besedil bomo spoznavali zgradbene prvine, tipične besedne zveze, frazeologijo ...,
- tvorili bomo različna informativna in interpretativna publicistična besedila, kot so poročila, ankete, intervju, članek, oceno in izdelali šolski časopis,
- pogovarjali se bomo o aktualnih temah in organizirali okroglo mizo itd.

Pri predmetu bomo veliko raziskovali in zbirali podatke tudi na terenu, zato je predmet namenjen učencem, ki jih zanima, kaj zanimivega se dogaja v šoli in njeni okolici, radi pišejo ter govorijo.



## TURISTIČNA VZGOJA

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

### a) Namen predmeta:

- predmet je namenjen učencem od 7. do 9. razreda, kar pomeni, da je skupina lahko heterogena,

namen predmeta je **vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov**; učencem naj bi **vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega 5**

- **prihodnjega** poklicnega ali ljubiteljskega dela ter jih motivirati za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju,
- v zasnovi predmeta so združeni **geografski, etnološki, zgodovinski, družbeni in ekonomski vidiki turizma**,
- predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih kot so npr. GEOGRAFIJA, ZGODOVINA, SLOVENŠČINA, TUJI JEZIK,
- GOSPODINJSTVO, LIKOVNA IN GLASBENA VZGOJA, NARAVOSLOVJE IN TEHNIKA ter pri interesnih dejavnostih.

### b) Splošni cilji predmeta:

- na primeru domačega kraja **spoznati turizem kot spreminjajoč razvojni pojav, družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost**, ki je pomembna za razvoj Slovenije;
- seznaniti se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju in v Sloveniji;
- **spoznati in vrednotiti naravne, družbene, gospodarske in politične osnove za razvoj turizma**;
- odkrivati in **vrednotiti tiste sestavine življenja v domačem kraju in regiji**, ki bi lahko obogatile obiskovalce;
- **se vključiti v turistično življenje** domačega kraja in pri tem spoznati ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega;
- **spoznati turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih** ter razvijati sposobnosti za opravljanje najrazličnejših del v turizmu;
- spoznati načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu in o turizmu;
- spoznavati turistično društveno dejavnost in se pripravljati za sodelovanje v turističnem društvu;
- **razvijati sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja**.

### c) Vsebine:

- turizem in njegov razvoj
- domači kraj – turistični kraj
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju
- turizem kot gospodarska dejavnost
- življenjski standard kot osnova za razvoj turizma
- odnos do gostov
- turistično oglaševanje in informiranje
- skrb za razvoj turizma
- vodenje po domačem kraju (pokrajini)



## VERSTVA IN ETIKA I

*Število ur: 35 ur – ena ura/teden*

Učni načrt in njegovo izvajanje omogočita učencem smiselno izbirati predmet le za eno ali dve leti, čeprav je njegov namen celoviteje uresničen le v triletnem obsegu.



### To se dosega z uresničitvijo temeljnih načel:

- 1) da so regiološke vsebine obravnavane v treh zaokroženih celotah, od katerih je vsaka celota koherentna;
- 2) pri obravnavi religijske problematike je v ospredju pristop, ki je primeren starostni/razvojni stopnji otroka;
- 3) da se etična in življenjska vprašanja za obravnavo v posameznih letnikih izbirajo z vidika nagnjenj in potreb učencev danega letnika.

Predmet Verstva in etika ne predpostavlja izključnega vezanja etike na verstva, niti ne omejuje obravnavanje verstev na etična vprašanja. Z »etiko« je smiselno razumeti obravnavanje moralnih razsežnosti medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj (in ne posebne filozofske discipline). Pri obravnavanju verstev naj bi bile posebne pozornosti deležne njihova etična naravnost in vodila za medčloveške odnose; pri obravnavi medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj pa njihova versko – nazorska ozadja ali posledice z ozirom na različne religije in nazore.

### SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

#### Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti iz obravnavanega področja:

- razvijanje nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, zmožnostih in mejah;
- razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in biti pripravljen sporazumno reševati konflikte;
- razvijanje zmožnosti za soočanje s vprašanjem smisla, s spoznavanjem različnih religioznih in nereligioznih pojmovanj sveta in življenja;
- razvijanje zmožnosti za etično presojo in pripravljenost za (so)odgovornost zase, za druge ljudi in naravo;
- pridobivanje kritičnega (pozornega, premišljenega) do religijskih in nereligijskih tradicij in ponudb.

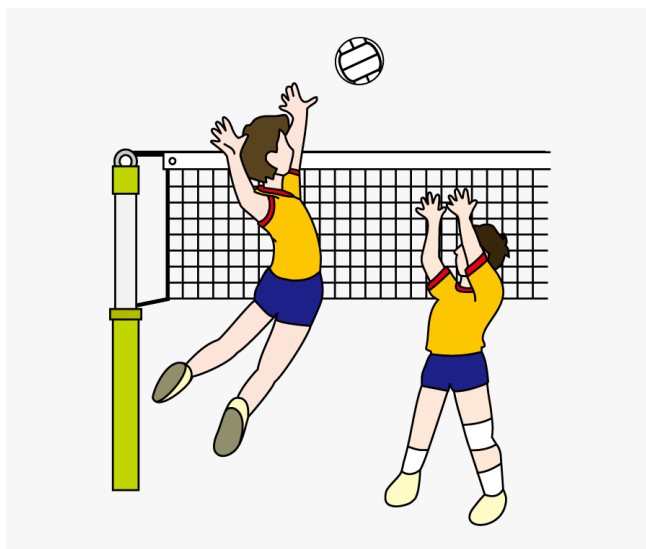


## NARAVOSLOVNO – TEHNIČNO PODROČJE

### IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA

*Število ur: 35 ur – ena ura/teden*

Odbojka je v Sloveniji in v svetu zelo popularen šport saj sta za odbojkarsko zabavo dovolj že dva, ki imata žogo. Igramo jo lahko v telovadnici, na prostem, na plaži, v vodi ... Primerna je tako za mladino, kot odrasle, saj se igra samodejno prilagodi znanju in sposobnostim posameznika. Vrhunska odbojka od odbojkarja zahteva celotno telesno psihično in fizično pripravo (hitrost, eksplozivnost, spretnost, vzdržljivost, situacijsko razmišljanje, koncentracijo ...) in je s tem odlična za celostni razvoj človeka. Odbojka je zelo lep šport saj je en redkih ekipnih športov, kjer nasprotnika med sabo loči mreža in zato nimata neposrednega stika in sta primorana drug drugega premagati le z žogo. Odbojko kot izbirni predmet ponujamo tudi za to, ker imamo za vadbo odbojke na naši šoli dobre pogoje.



## MATEMATIČNA DELAVNICA I

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje s sovrstniki in z učiteljem.

Učencem:

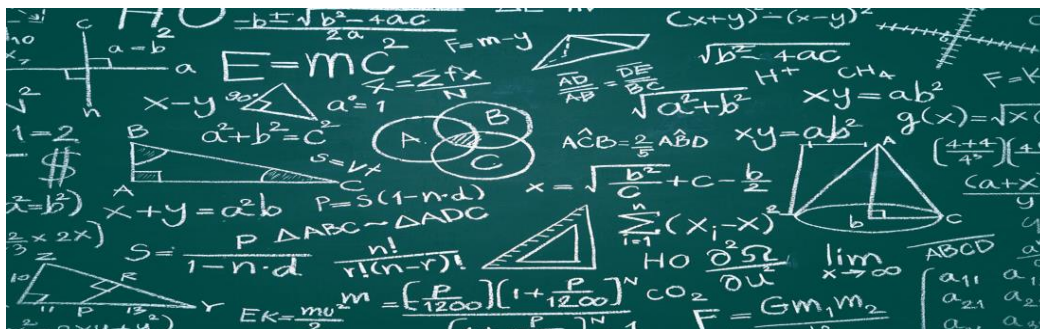
- na zanimiv način prikažemo uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku;
- vključimo izkustveno učenje vsebin;
- navezujemo matematične vsebine na njihovo doživljanje;
- matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Pri predmetu učenci:

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo s pridobljenimi matematičnimi znanji;
- razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja;
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike in do lastne matematične dejavnosti;
- razvijajo prostorske predstave;
- se učijo celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti ter sodelovanja z drugimi;
- spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov.

Vsebinski sklopi so:

- logika (besedilne, razvedrilne naloge),
- štetje (vzorci, grafi, labirinti, razvrščanje, razporejanje),
- nenavadna aritmetika (rimske in navadne številke, algoritmi za pisno računanje ...) in tlakovanja (z ustreznimi liki).



## OBDELAVA GRADIV - LES

*Število ur: 35 ur – ena ura/teden*

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v izdelavo določenega predmeta in ustvarjalno sodelujejo v skupini.

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- Varstvo pri delu
- Industrijski in obrtniški način proizvodnje
- Lastnosti lesa
- Tehnična dokumentacija za izdelek
- Izbira in priprava lesa
- Spoznavanje obdelovalnih postopkov pri izdelavi izdelka
- Izdelava sestavnih delov izdelka
- Montaža in kontrola izdelka
- Analiza in izračun cene izdelka
- Analiza dela in razstava

Vsebinsko se predmet veže na predmet Tehnika in tehnologija. Programi so prilagojeni otrokovim sposobnostim. Zajemajo poznavanje, analizo in uporabo gradiv, ki jih učenec v predvideni starosti že lahko obdeluje. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga lahko kombiniramo z drugimi: papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica, ipd. Pouk poteka v šolski delavnici.

Vsak učenec sam s pomočjo strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.



## SODOBNA PRIPRAVA HRANE

*Število ur: 35 ur – ena ura/teden*

Sodobna priprava hrane je enoletni izbirni predmet in ga učenci lahko izberejo v 7. razredu. Učenci bodo spoznali prehrano kot vir zdravja. Učili se bodo o pomenu varne, varovalne, mešane in uravnotežene prehrane ter načinih priprave. Pouk poteka v blok urah na 14 dni in temelji na praktičnih vajah, pri katerih učenci pripravljajo enostavne jedi v učilnici za gospodinjstvo. Pripravljene jedi degustirajo in razvijajo nova znanja v teksturah in okusih pripravljenih jedi. Učenci se naučijo:

- Kritično vrednotiti lastno prehrano in razvijajo sposobnosti za preudarno odločanje o prehranjevanju, v smislu zagotavljanja zdravja.
- Pripravljati polnovredne enostavne obroke, ki vsebujejo potrebne hranilne snovi, da zadostijo potrebam organizma.
- Nadgrajujejo vsebine, ki so jih dobili pri predmetu Gospodinjstvo.
- Razvijajo individualno ustvarjalnost.

Vsebina predmeta:

- hranilne snovi in njihov vpliv na zdravje,
- kakovost živil iz lokalne pridelave in širše,
- postopki predpriprave in priprave živil,
- načela, ki jih upoštevamo pri pripravi zdrave hrane,
- prehranske navade in njihov pomen za zdravje človeka



## ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE

*Število ur: 35 ur – ena ura/teden*

Te zanima šah? Želiš spoznati kraljevo igro? Razvijati logično mišljenje? Se naučiti šahovskih osnov?



V programu izbirnega predmeta ŠAH -1 se bomo seznanili s šahovsko kulturo, pravili, notacijo, šahovskimi zemljevidi, menjalnimi vrednostmi ter splošno šahovsko teorijo. Naučili se bomo igrati proti figuram in ne proti nasprotniku. Spoznavali bomo šahovska pravila, osnovne otvoritve in končnice in kombinatorično razmišljanje. Iskali bomo najboljše načrte in poteze. Učne vsebine bomo utrjevali na delovnih listih, klasično in prek računalniških programov.

Ocenjuje se:

- Šahovsko znanje in znanje o šahu.
- Reševanje šahovskih diagramov (reševanje kratkih šahovskih nalog oz. preprostih problemov - pisni in ustni odgovori).
- Poznavanje in uporaba šahovskih postopkov ter veččin.
- Zapisovanje oz. notacijo potez in pozicij.
- Poznavanje in spoštovanje pravil šahovskega vedenja.
- Šahovsko ocenjevanje pozicij, potez in načrtov (na šahovnici, na demonstracijski deski in na diagramih – pisnih in elektronskih) z uporabo:
  - tabele menjalnih vrednosti;
  - taktičnih, pozicijskih in strateških znanj.

Nekaj prednosti šahovske igre:

- Šah krepi spomin, izboljšuje koncentracijo, razvija logično mišljenje!
- Šah vzpodbuja in razvija odgovornost – šahist je odvisen samo od sebe – je odgovoren.
- Šah vzpodbuja kulturno vedenje, stisk roke...

## UREJANJE BESEDIL

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Pri predmetu **UREJANJE BESEDIL** se bomo naučili:

- v uvodu si ogledamo, kako je sestavljen računalnik. Spoznamo strojno in programsko opremo, ter čemu je namenjena. Kakšne tipe računalnikov poznamo in zakaj jih uporabljamo (namizni, prenosni, tablični računalnik, pametni telefoni, ...), ter katere vrste operacijskih sistemov so na teh napravah,
- spoznamo raziskovalec, drevesno strukturo, datoteke, mape. Kako se ustvarijo le-te, preimenujejo in izbrišejo,
- v nadaljevanju temeljito spoznamo osnove programa za urejanje in oblikovanje besedila. Se naučimo pisanja in vnašanja besedila, oblikovanja, urejanja,
- naučimo se kako v dokument vstavimo slike, tabele, grafe, vstavimo in oblikujemo glavo in nogo dokumenta. Ustvarimo kazalo vsebine, slik, tabel s pomočjo slogov. Se naučimo oblikovati in uporabljati sloge,
- kako napišemo ter estetsko oblikujemo krajše besedilo (vabilo, čestitka, voščilo...) in bolj obširno besedilo (spis, seminarska naloga),
- spoznamo osnove različnih programov za izdelavo računalniško podprtih predstavitev (PowerPoint, Prezi, Canva), ter računalniškega programa za obdelavo razpredelnic in grafov,
- spoznamo delo z dokumenti v oblaku,
- na kaj moramo biti pozorni, ko objavljamo vsebine na splet in še mnogo več.

